

**Techart**

Консалтинговая  
группа



Программа непрерывного образования «Текарт» [edu.techart.ru](https://edu.techart.ru)  
Сессия «Осень 2024»

28.11.2024

*Визуальный контент:*  
**ТРЕНДЫ И  
РЕКОМЕНДАЦИИ  
2025**

[techart.ru](https://techart.ru)

[design.techart.ru](https://design.techart.ru)

[creative.techart.ru](https://creative.techart.ru)

Регистраций: 119 (компаний – 86), в т.ч.:  
- 33,6 % новых слушателей  
- 42 топ-менеджера  
- 40 постоянных (4+) слушателей программы  
- 20 с вопросами и обратной связью

2024

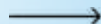
1999



## Ключевые компетенции «Текарт»

### Консалтинг

- стратегия и стратегирование
- диагностика, бизнес-девелопмент
- трансформация
- цифровизация
- маркетинг
- организационное развитие
- бизнес-математика



Бизнес-аналитика

Интегрированный маркетинг

Дизайн

IT-решения и веб-разработка

Оргразвитие

Создание контента

**25**

лет на рынке бизнес-аналитики, маркетинга и digital

**14 000**

выполненных проектов

**38 500+**

клиентов и партнеров в экосистеме «Текарт»

**4 место**

рейтинга «Маркетинговый консалтинг» RAEX

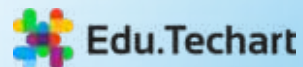
**160**

сотрудников в штате

**ТОП 100**

в рейтинге работодателей Headhunter\*

\* среди компаний до 250 сотрудников



## Программа непрерывного образования для руководителей по маркетингу

### Основные треки программы:

Маркетинг (комплексное продвижение, SMM, SEO и т. д.), реклама

Martech, аналитика (технологии, данные, автоматизация, цифровые сервисы)

### Дизайн, веб-разработка, контент, фото-, видео

Маркетинговый анализ и стратегия

Менеджмент и кадры

**2**

года работы программы

**5 000+**

участников из 1600 компаний

**31**

спикер

**550**

пользователей [платформы](#)

# Вводная часть

Один из ключевых трендов дизайна сегодня — гибкость и адаптивность, подстраиваемость под конкретные контексты. Если ранее от брендового контента требовалась последовательность и консистентность (+ неукоснительно придерживаться гайдлайна, брендбука и визуальную приемственность), то сегодня пользователи требуют многообразия, уникальности, искренности.

**Что нужно тренду чтобы он остался:**

1. Подходить для использования в различных ситуациях, контекстах и тематиках.
2. Быть способным эволюционировать и претерпевать изменения.
3. Делать дизайн внешне привлекательным, поскольку пользователи предпочитают эстетичные вещи.
4. Быть адаптивным, масштабируемым под разные типы носителей не теряя узнаваемых черт.

По нашему мнению, устаревший дизайн — это не стили и визуальные приёмы, которые уже не соответствуют современным тенденциям, а недостаток функциональности, статичность, визуальный и информационный шум и просто очень часто тиражируемый визуал, от которого все немного устали.

0. Генеративный дизайн

1. Техногики правят миром
2. Цифровое барокко
3. Визуальные эксперименты
4. Искренность осталась
5. Бенто-дизайн
6. Типографика на первом месте
7. On/offline
8. К себе нежно
9. Ретро-дизайн
10. Минимализм 2.0

# 0/ Генеративный дизайн

гибкость    реактивность    адаптивность    возможности



Choose a style

B&W Tattoo	Whimsical Brushwork	Vivacious Figurine	Cute Exaggeration	Linear Cartoon
Illustrative Nostalgia	Vibrant Whimsy	Film Narrative	Graffiti Splash	Pleasantly Warm
B-Bit Arcade	Everything Kawaii	Into the Future	Minimalist Characters	Tiny World
Piece of Holiday	Impressionist	Zen Spirit	Pastel Delic	Elegant B&W
3D Pixel	Ancient China	Vintage Engraving	B&W Drawing	Retro Noir Chromatics
Inflatable Balloon	Surreal Adolescence	Mysterious Night	Glass World	Bold Collage
Metallic Fluid	Whispering Lines	Classic Memphis	Fantasy Home	Pastel Heart
Minatures	Battlecraft	Halloween Cutie	Majestic Logo	B&W Old School
Retro Sticker	Transitional	Coastal	Mid-Century	Boho



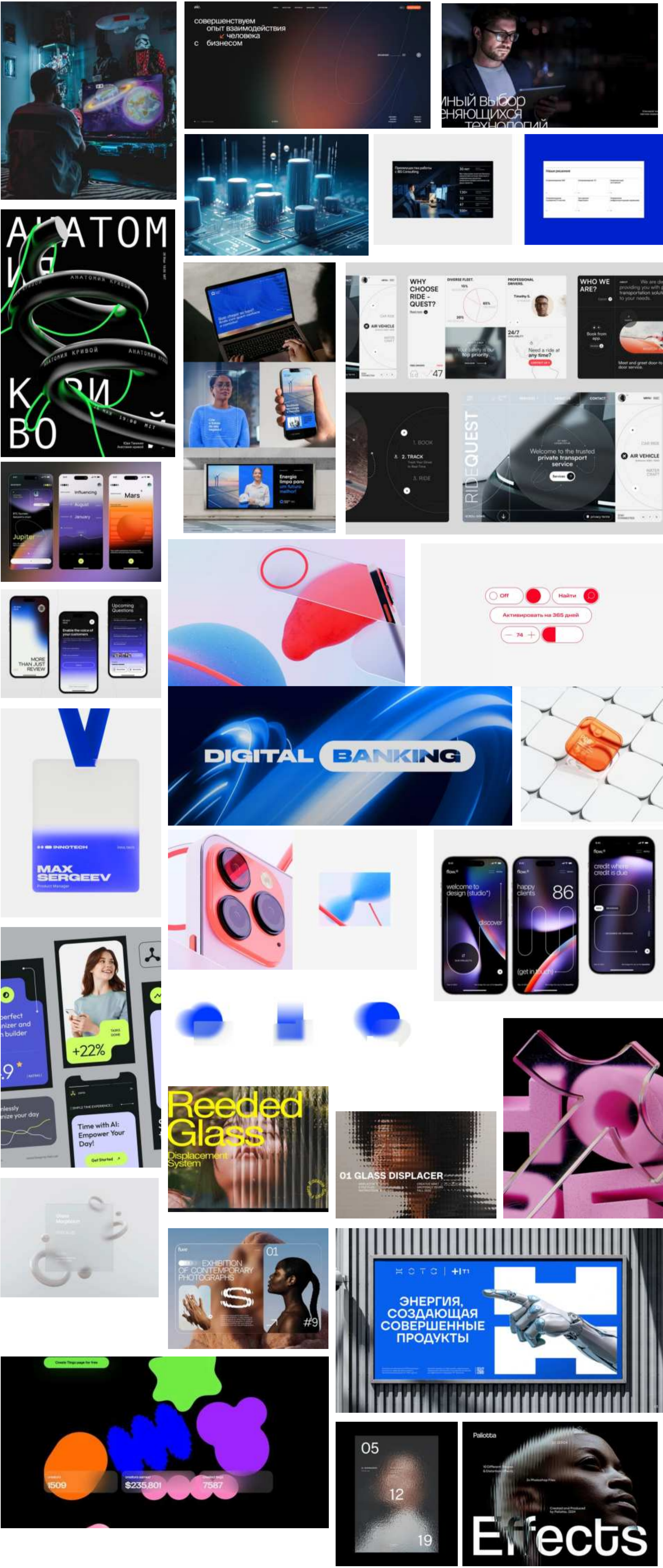
/1

# ТЕХНОЛОГИИ правят миром

/ ИТ  
/ ТЕХНОЛОГИЧНОСТЬ  
/ ЭКСПЕРТНОСТЬ  
/ ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ  
/ 3D  
/ БУДУЩЕЕ  
/ КОМЬЮНИТИ  
/ DARK MODE

# 1/ Технологии правят миром

- ИТ
- технологичность
- экспертность
- ИИ
- 3D
- будущее
- комьюнити
- dark mode
- интерактивность
- взаимодействие
- анимация
- новые технологии
- неон
- эмитация технологичности



**ЦИФРОВОЕ**

**барокко**

- / РОСКОШЬ
- / ДЕТАЛИ
- / ГЛУБИНА
- / ЖИВОПИСНОСТЬ
- / ФАКТУРЫ
- / МНОГООБРАЗИЕ
- / ОРГАНИЧЕСКАЯ ПЛАСТИКА
- / ТЕКУЧЕСТЬ



## 2/ Цифровое барокко

многообразие

роскошь

детали

глубина

живописность

фактуры

органическая пластика





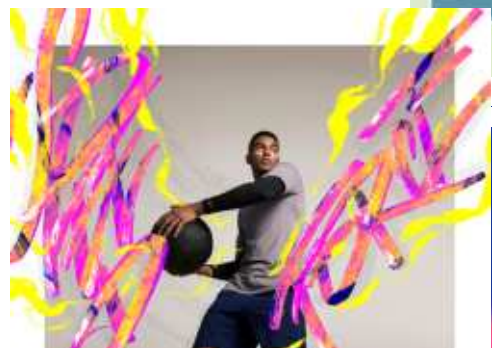
# ВИЗУАЛЬНЫЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ

- / ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ
- / ДОВЕРИЕ
- / МНОГООБРАЗИЕ
- / ЛОКАЛИЗАЦИЯ
- / УНИКАЛЬНЫЙ КОНТЕНТ
- / АУТЕНТИЧНОСТЬ



# 3/ Визуальные эксперименты

- персонализация
- доверие
- интерес
- многообразие
- локализация
- предпочтения аудитории
- нет стокам
- уникальный контент
- внутренняя кухня
- аутентичность выше трендов



# Искренность остаётся

— навсегда!

- / САМОБЫТНОСТЬ
- / АУТЕНТИЧНОСТЬ
- / САМОИРОНИЯ
- / ДЕТСКИЙ СТИЛЬ
- / ПРИМИТИВНЫЕ ТЕКСТУРЫ
- / РУКОТВОРНОСТЬ

# 4/ Искренность осталась

самобытность

аутентичность

самоирония

уязвимость

несовершенства

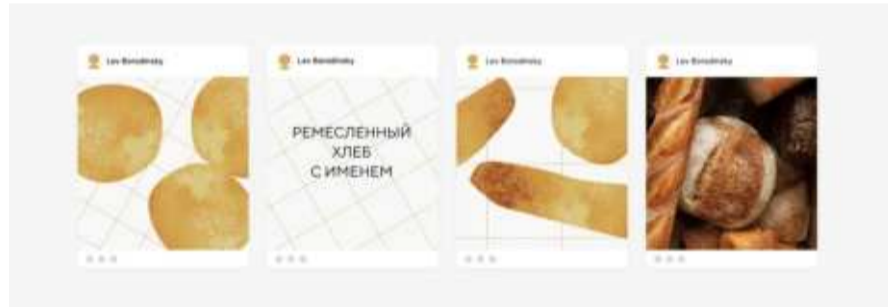
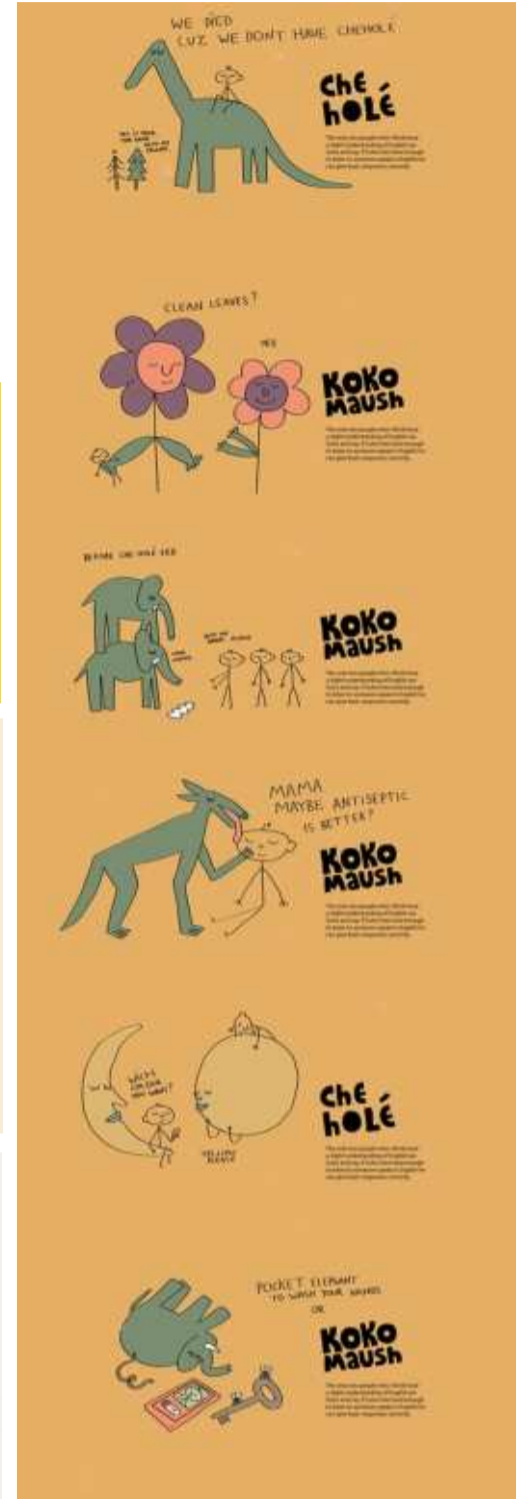
детский стиль

примитивные текстуры

рукотворность

естественность

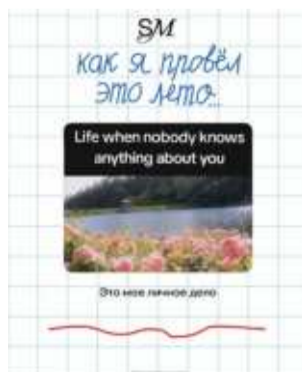
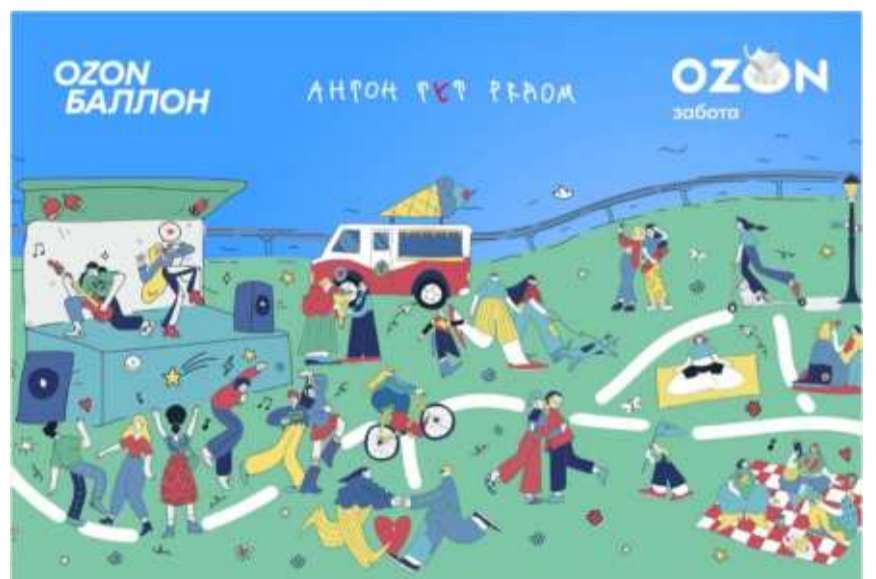
без прикрас



Кирилл Егоров / 2 поток  
Творческий макет с курса Фундамент Графдизайна



Заказчик: 8 905 328-0112  
Страна: Украина, 2-й курс  
Специальность: Дизайн-коммуникация

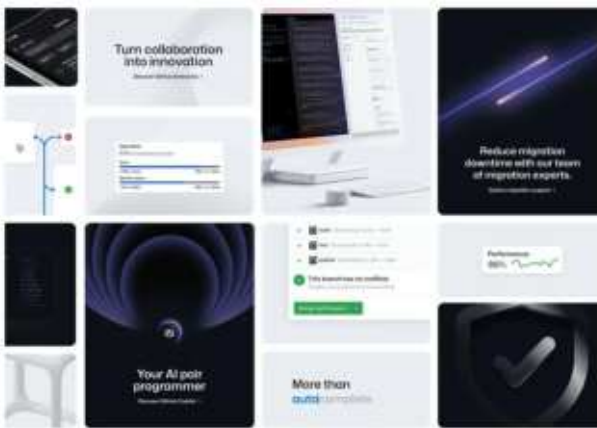
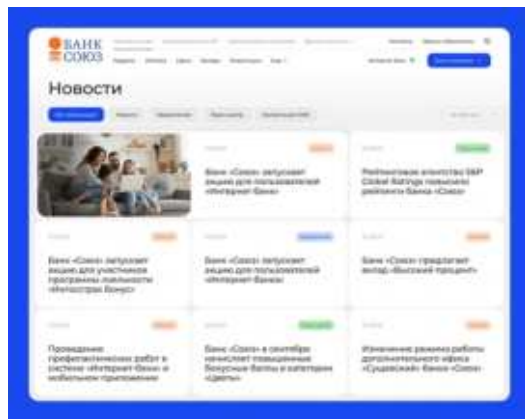
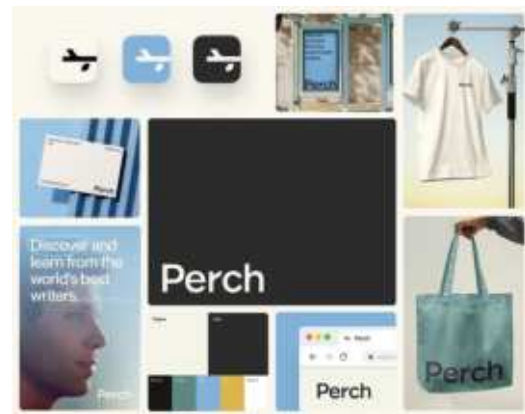


# БЕНТО- ДИЗАЙН

- / ИНТЕРФЕЙСЫ
- / BENTO UI
- / АДАПТИВНОСТЬ
- / СТРУКТУРА
- / ИЕРАРХИЯ
- / ОРГАНИЗОВАННОСТЬ

# 5/ Бенто-дизайн

- интерфейсы
- Bento UI
- адаптивность
- структура
- иерархия
- организованность



# ТИПО- ГРАФИКА

в главной роли

/ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ  
/ АКЦЕНТЫ  
/ КЛЮЧЕВЫЕ ФРАЗЫ  
/ ЧЕТКИЕ КОНТРАСТЫ  
/ НЕОБРУТАЛИЗМ

контраст

болд

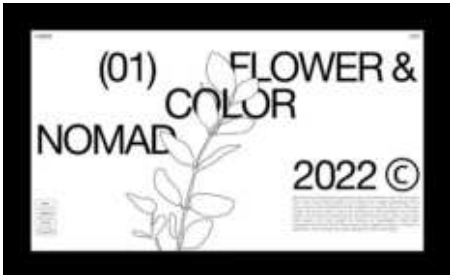
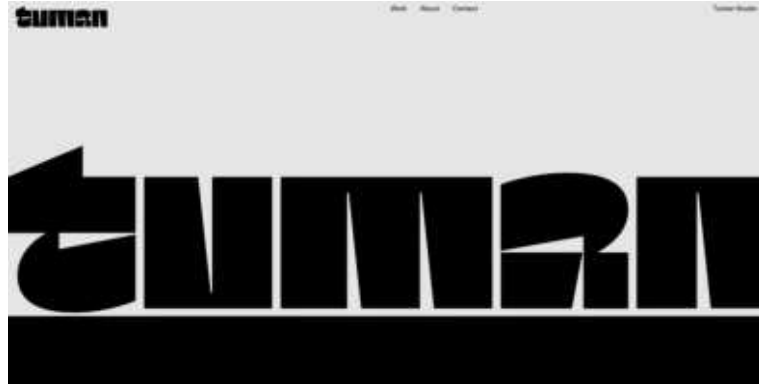
брутализм

один экран — одно сообщение

игра

акцент

эксперименты



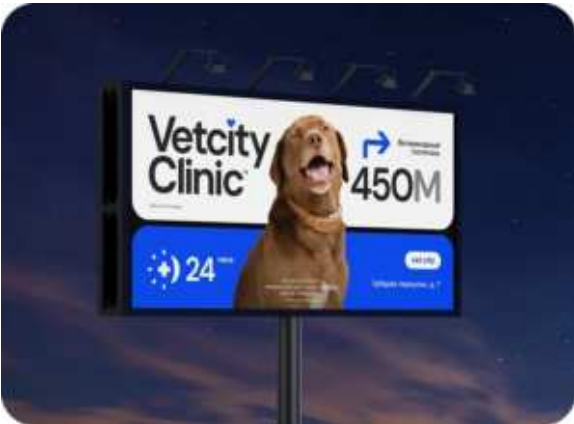


# ON/OFFLINE

бесшовное взаимодействие

- / UX
- / ПРИВЫЧНЫЕ ПАТТЕРНЫ
- / КНОПКИ
- / ONLINE+OFFLINE
- / ИНТЕРФЕЙСЫ

- UX
- привычные паттерны
- кнопки
- online+offline
- бесшовное взаимодействие
- bento UI
- гаджеты
- интерфейсы
- цифровизация



# Зона комфорта

**к себе нежно**

/ ЗАБОТА О СЕБЕ  
/ ЕСТЕСТВЕННОСТЬ  
/ ПРИРОДНЫЕ ЦВЕТА  
/ ЗДОРОВЬЕ  
/ НУТРИЦИОЛОГИЯ

- зона комфорта
- экологичность
- естественность
- осознанность
- природные цвета
- минимализм
- здоровье
- разнообразие
- нутрициология
- забота о себе
- нежность



# РЕТРО- ДИЗАЙН

- / ДЕТСТВО ТЕХНОГИКОВ
- / ИГРОВЫЕ АВТОМАТЫ
- / ОБЪЕМНЫЕ ШРИФТЫ
- / СТИКЕРЫ
- / ОРБИТА
- / ПИКСЕЛИЗАЦИЯ
- / РЕТРО-ИКОНКИ

детство техноиков

игровые автоматы

объемные шрифты

стикеры

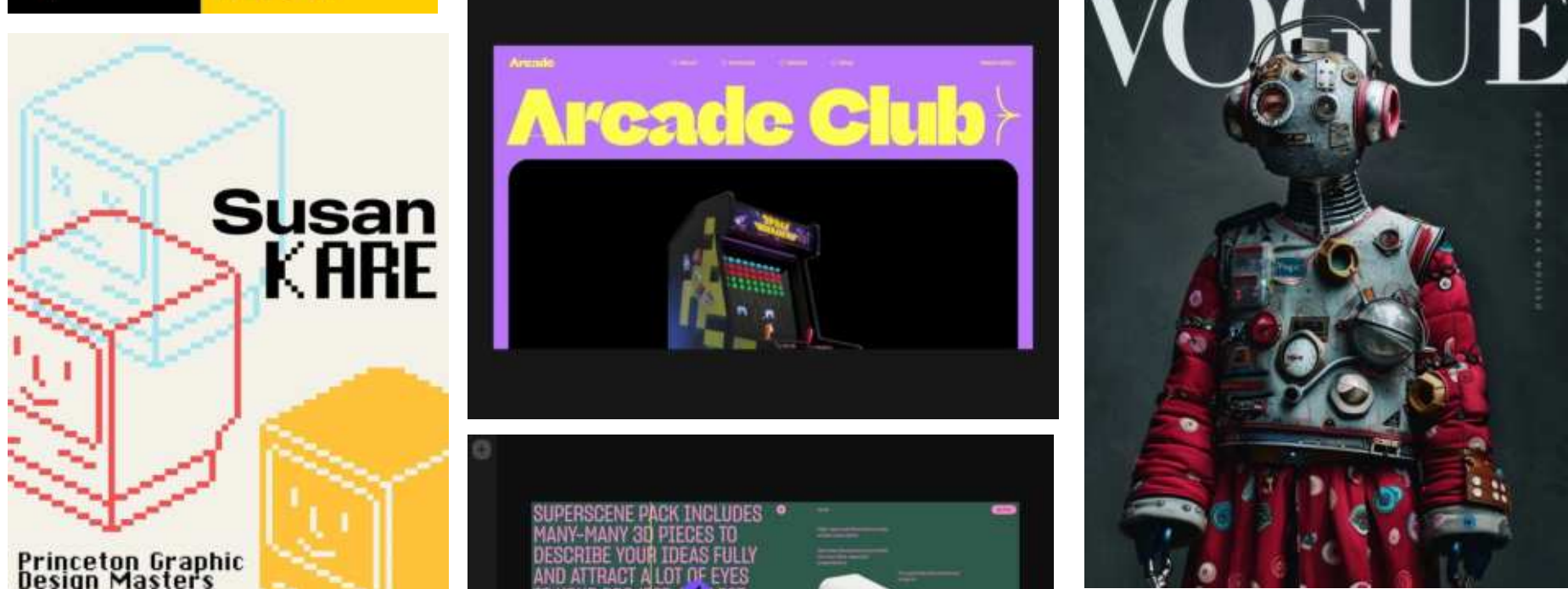
орбита

космос

пикселизация

ретро-иконки

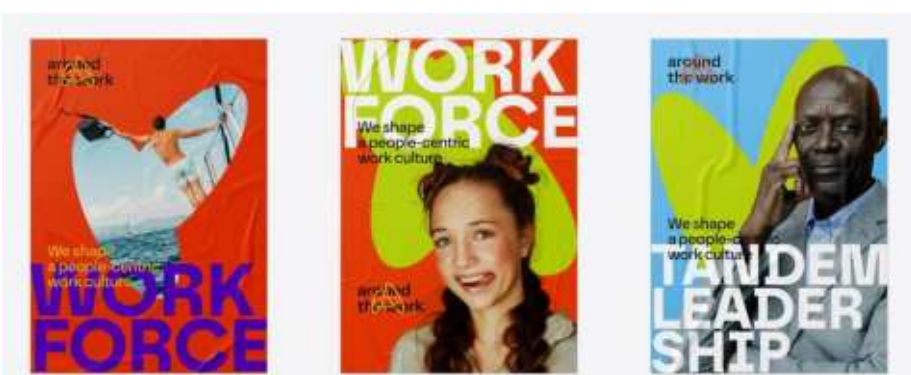
CRT-монитор



# МИНИ- МАЛИЗМ 2.0

/ КОНТРАСТ  
/ ВОЗДУХ  
/ РУБЛЕННЫЙ ШРИФТ  
/ НЕСОЧЕТАЕМЫЕ ЦВЕТА  
/ ПРОСТАЯ ГЕОМЕТРИЯ

простые формы    цвет    акцент    геометрия    кислотные цвета







флет иллюстрации +  
конструктор из  
квадратиков/модулей



неоморфизм

обезличенные 2d  
персонажи

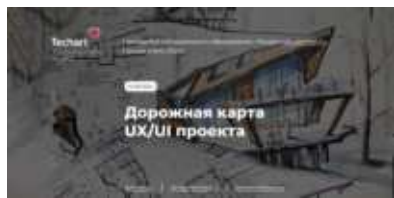


персонажи  
с утрировано  
большими  
конечностями



флет иконки

## Презентации вебинаров:



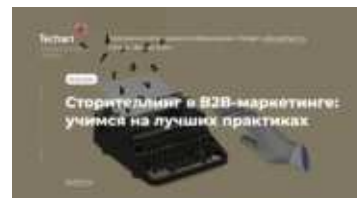
01.08.2024

[Дорожная карта UX/UI проекта](#)



16.05.2024

[Психология и пользовательский опыт в дизайне](#)



30.05.2024

[Сторителлинг в B2B-маркетинге: учимся на лучших практиках](#)



30.11.2023

[Визуальный контент: тренды и рекомендации на 2024 год](#)



28.09.2023

[Тренды контент-маркетинга](#)



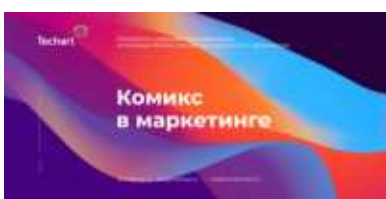
03.08.2023

[Как оценить узнаваемость бренда: основные метрики и инструменты](#)



27.07.2023

[Что такое Tone of Voice: кому / зачем он нужен](#)



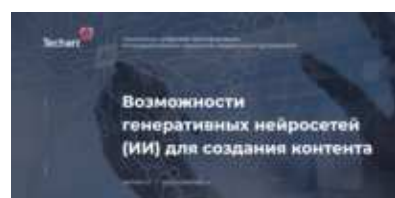
06.07.2023

[Комиксы как маркетинговый инструмент](#)



22.06.2023

[Фотография как инструмент маркетинга: создание продающих фотографий](#)



27.04.2023

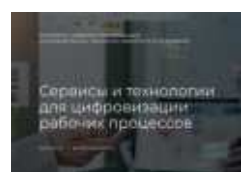
[Возможности генеративных нейросетей \(ИИ\) для создания контента](#)



13.04.2023

[UX дизайн](#)

## Аналитические инсайты:



11.2022

[Сервисы и технологии для цифровизации рабочих процессов](#)



12.2022

[10 трендов в создании визуального контента 2023](#)



06.2023

[Возможности генеративных нейросетей \(ИИ\) для создания контента](#)



08.2022

[Как управлять бизнес-контентом в кризис 2022 года и после](#)



02.2020

[Контент — основа современного маркетинга](#)



07.2020

[Креативность: необходимое свойство и конкурентное преимущество бизнеса](#)

# Персональное консультационное мероприятие по теме этого вебинара

## Особенности:

- ✓ Будем разбирать именно ваши кейсы
- ✓ Ответим на любые вопросы
- ✓ Подсветим специфику ниши
- ✓ Максимально адаптируем контент под потребности компании
- ✓ Дадим конкретные рекомендации и инструкции
- ✓ Подготовим пошаговое руководство для решения проблемы

## Программа может быть реализована в различных вариантах:

- вебинар;
- семинар / лекция;
- мастер-класс;
- стратсессия;
- круглый стол, мозговой штурм;
- диагностическая / консультационная сессия;
- деловая игра.

### Форматы:

онлайн, оффлайн, гибрид.

### Длительность:

от 1 часа до 2 дней.

При необходимости мы можем собрать комбинацию из нескольких удобных вам вариантов обучения.

[Интересуюсь](#)



Консалтинг, цифровая трансформация,  
интеграция бизнес-процессов, маркетинга и оргразвития



**Ирина Хохонина**

директор дизайн-бюро «Текарт»

[khokhonina@techart.ru](mailto:khokhonina@techart.ru)



**Владислав Урюпин**

ведущий дизайнер

### Релевантные услуги «Текарт»:

- [Создание креативных концепций](#)
- [Брендирование социальных сетей](#)
- [Дизайн и разработка сайтов](#)
- [Разработка сайтов, интранет- и экстранет решений](#)
- [Разработка спецпроектов](#)
- [Создание фото и видео проектов](#)

**+7 495 790 75 91**

Консалтинговая группа «Текарт»  
[techart.ru](http://techart.ru)

Интегрированный маркетинг и PR  
[promo.techart.ru](http://promo.techart.ru)

IT-решения и веб-разработка  
[web.techart.ru](http://web.techart.ru)

Дизайн-бюро  
[design.techart.ru](http://design.techart.ru)

Креативное агентство  
[creative.techart.ru](http://creative.techart.ru)

Фотоагентство  
[photo.techart.ru](http://photo.techart.ru)

Аналитика и бизнес-планирование  
[research.techart.ru](http://research.techart.ru)

Работа в «Текарт»  
[hr.techart.ru](http://hr.techart.ru)

Образовательная программа  
[edu.techart.ru](http://edu.techart.ru)



[Авторский telegram-канал «Системное развитие бизнеса»](#)

[Канал информационной поддержки Edu.Techart](#)