Консалтинг, цифровая трансформация, интеграция бизнес-процессов, маркетинга и оргразвития

Программа непрерывного образования «Текарт» edu.techart.ru

ЧТО TAKOE TONE OF VOICE ДЛЯ БИЗНЕСА

techart.ru | promo.techart.ru



Квиз: отгадай бренд



Варианты:

- Вкусно и точка
- Burger King
- Крошка Картошка



Варианты:

- втб
- Альфабанк
- Сбербанк

Что такое tone of voice и почему он важен

Tone of voice («тон голоса, интонация») — это характерная стилистика, с которой бренд общается со своей аудиторией.















У любого бренда есть две важные функции:

Коммуникация и идентификация = передатчик и приёмник.

Передатчик (коммуникация) должен отправить такое сообщение, чтобы оно сразу и без помех поступило в приёмник.

Приемник (идентификация) — это то, как быстро потребитель «находит» и идентифицирует продукт бренда среди аналогов.





Согласно правилу «7%-38%-55%» (Вербальный, Вокальный и Визуальный) при первом контакте ваш собеседник придает значение лишь 7% смыслу ваших слов, а невербальным элементам - 93%.

Альберт Махрабиан, американский профессор психологии в UCLA

Чем tone of voice полезен для бизнеса



- 🛨 Повышает узнаваемость бренда
- Транслирует образ бренда
- Помогает установить эмоциональную связь с потребителями
- Помогает отстроиться от конкурентов



Tone of voice — это некий свод правил и рекомендаций, которые помогают маркетологам, PR-специалистам, дизайнерам, менеджерам по продажам озвучивать позицию, ценности и миссию компании в общении с аудиторией.



Виды tone of voice

Система координат от компании <u>Nielsen Norman Group</u>, которая помогает создавать tone of voice. В ней необходимо определить место бренда в каждом ряду.







Характеристики: веселый, забавный, шутливый, причудливый, прикольный, остроумный

+ Преимущества:

- сближает
- повышает запоминаемость
- позволяет выделяться среди конкурентов

- Недостатки:

- может оставить впечатление несерьезности
- может быть неуместным



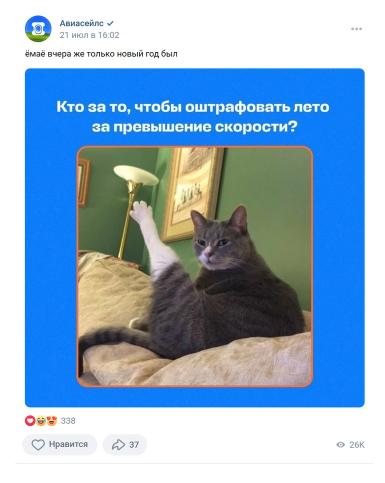
Характеристики: консервативный, информативный

Преимущества:

- придает статусности
- передает чувство важности
- подчеркивает компетентность
- позиционирует бренд как надежный источник

Недостатки:

 может показаться, что бренду не хватает эмоций



ЕВРАЗ запустил в работу сервисный металлоцентр в Нижнем Тагиле

20 июл в 11:00

Это уже второй СМЦ ЕВРАЗ Маркета для комплексной обработки фасонного проката для строительной отрасли: первый был открыт в 2020 году в Ногинске Московской области. Производственная мощность тагильского центра в три раза больше и позволяет обрабатывать в год свыше 70 тыс. тонн металлопроката.

СМЦ предоставляет широкий спектр услуг: порезку в размер, сверление и фрезерование отверстий и пазов, маркировку, дробеметную очистку и нанесение антикоррозионного покрытия, гибку - изготовление двутавров со строительным подъемом. Полуфабрикат готов к монтажу каркасов жилых и промышленных зданий по принципу конструктора. Это сокращает срок сборки на 30–60 %, а также снижает издержки заводов металлоконструкций на 10–15 %.

С открытием СМЦ в Нижнем Тагиле стальной полуфабрикат станет доступен для всех регионов России, а также партнеров в странах СНГ. Близость к ЕВРАЗ НТМК позволит значительно сократить время и стоимость доставки обработанного металлопроката.

#EVRAZ #EBPA3



Виды tone of voice: Формальный или неформальный



Неформальный тон:

Характеристики: обыденный, разговорный, откровенный, сочувствующий, дружелюбный

+ Преимущества:

- помогает настроиться на одну волну с пользователями
- может подарить ощущение дружелюбия
- придает коммуникации индивидуальности

Недостатки:

• может сформировать неверное мнение о бренде (неопытный и непрофессиональный)

Тинькофф •

Открыть 000 непросто: нужно заполнить заявление на 16 листах, составить устав, выбрать подходящие коды ОКВЭД и режим налогообложения. Также вам нужно определить размер уставного капитала, подтвердить юридический адрес, заплатить пошлину, открыть счет и, наконец, подать кипу этих документов в

Звучит довольно сложно. Хорошая новость в том, что со всем этим поможет сервис регистрации Тинькофф. Он подходит для ООО с одним учредителем:







⊙ 69K

Формальный тон:

Характеристики: благонадежный, обыденный, формальный, профессиональный, умный

Преимущества:

- более авторитетный
- позволяет соблюдать субординацию
- акцент на рациональности

Недостатки:

• может показаться «холодным»

65% клиентов хотят, чтобы сотрудники службы поддержки разговаривали с ними неформально, но на восприятие влияет контекст, потому 78% клиентов останутся не в восторге, если их запрос отклонят неформальным (непрофессиональным) языком.

Согласно исследованиям американской компании Zendesk



ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ МОДУЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ПОЛНОЦЕННОГО РАЗВИТИЯ

Модульные здания давно вышли за рамки временного жилья. Так, компания НОВЫЙ ДОМ из группы компаний KNAUF производит блочно-модульные, сборнокомплектные здания, полностью отвечающие европейским стандартам качества, экологическим, противопожарным и другим нормам. Мы нацелены на изготовление и монтаж капитальных зданий, рассчитанных на эксплуатацию в течение минимум 50 лет.

Важнейшим шагом стало принятие в 2021 году Свода правил 501.1325800.2021, который утвердил нормы проектирования и строительства модульных

новый подход

Для России это во многом новейший подход к строительству, с существенными отличиями от традиционной технологии:

- ✓ модули изготавливают на заводе их готовность составляет до 90%;
- ✓ они уже оснащены коммуникациями;
- √ могут иметь внутреннюю и наружную чистовую отделку;
- √ в модули установлены двери, окна;
- ✓ на стройплощадке проводится только монтаж;
- ✓ чтобы смонтировать здание, нужно в 2-3 раза меньше рабочих;
- √ сборка 2-3 этажного здания занимает несколько дней.



Виды tone of voice: Уважительный или дерзкий



Дерзкий тон:

Характеристики: провокационный, непочтительный, нетерпеливый, непримиримый, вспыльчивый, саркастичный, грубый

+ Преимущества:

- помогает отстроиться от конкурентов
- помогает бренду казаться авторитетным и уверенным
- создает образ превосходства над конкурентами

Недостатки:

• может обидеть или отпугнуть аудиторию

Уважительный тон:

Характеристики: авторитетный, заботливый, вежливый

+ Преимущества:

 создает ощущение дружелюбия и сердечности

- Недостатки:

 может показаться, что бренд пытается заискивать перед читателем



Возвращаем режим дня в привычное русло

Порой даже взрослым бывает сложно вернуться в обычный график и мобилизоваться для привычных дел. У детей такой процесс может затянуться. Чтобы ваш малыш засыпал и просыпался по вашему обычному расписанию, соблюдайте простые правила из этого поста.

- 1. Активный отдых только днём
 Поиграйте, погуляйте на детской площадке это даст ребёнку необходимую нагрузку и впечатления. А вот вечером стоит отложить шумные развлечения, иначе малышу будет трудно успокоиться и лечь спать вовремя.
- Сладкое только днём
 После сладостей некоторые дети чувствуют прилив сил. Так что богатые быстрыми углеводами продукты лучше предложить ребёнку в светлое время суток.

Восхищенный тон:

Характеристики: оптимистичный, страстный, модный, рекламный, романтический

+ Преимущества:

- обращается к эмоциям и чувствам
- дает ощущение дружелюбия и полезности

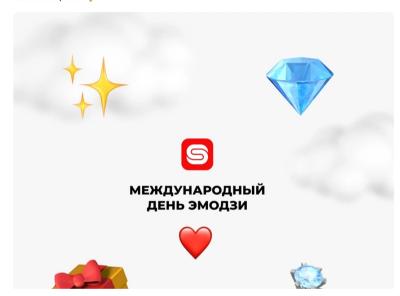
Недостатки:

- способен утомлять или раздражать аудиторию
- пользователи могут не доверять обилию эмоциональных сообщений



мы выбрали бы следующие: 🤎 🕭 🎁 🐎 💎

А какие 3 эмодзи вы используете чаще всего в своей переписке? Оставьте ответ в комментариях! —



Сдержанный тон:

Характеристики: сухой, пессимистичный, ностальгический

+ Преимущества:

• создает ощущение простоты и честности

Недостатки:

• пользователи сложнее вовлекаются в коммуникацию



Летний пиджак — универсальный предмет в мужском гардеробе. В нем одинаково комфортно как работать в офисе, так и ужинать на веранде теплыми летними вечерами. Более 70 моделей пиджаков в стиле casual ждут вас в салонах, в интернет-магазине и в мобильном приложении HENDERSON. Не упустите шанс приобрести их с выгодой до 50% - https://bit.ly/3rsdvyS



Как создать собственный tone of voice

- 1. Определить «ДНК» бренда
- 2. Составить портрет целевой аудитории бренда
- 3. Провести аудит коммуникаций и контента бренда
- 4. Провести аудит ton of voice конкурентов
- 5. Проанализировать полученные данные и создать собственный ton of voice



Этап 1. Определяем ДНК бренда

Первый способ — серьезный и формальный:

Для этого нужно задать вопросы:

- Что это за бренд?
- · Для кого он создан?
- Чем полезен?
- В чем отличия от конкурентов?
- · Какие социальные идеи поддерживает бренд?
- Какими ценностями он хочет поделиться?
- · Какие ценности ближе всего потенциальным клиентам?

Второй способ — простой и неформальный. Представьте бренд в образе реального человека!

Опишите его, ответив на вопросы:

- Как он выглядит?
- Какие у него привычки?
- Какие черты характера?
- Что ему интересно?
- Где и как проводит свободное время?
- Какой у него круг общения?
- Как общается с разными людьми?

Этап 2. Составляем портрет целевой аудитории бренда

Среди клиентов могут быть разные люди, но если они выбирают конкретный бренд, значит между ними имеется что-то общее!

что выясняем:	как выясняем:
· Пол, возраст	· Социальные сети
· Страну и город проживания	· Системы веб-аналитики
· Род занятий	 Форумы и отраслевые порталы
· Интересы и хобби	· Анкетирование
	· Интервью

Результат:

Один или несколько портретов ЦА - персонажей с описанием.

Обязательный и эффективный инструмент — интервью. Попросите потребителей описать ваш бренд как живого человека!

Этап 3. Проводим аудит коммуникаций и контента бренда

Что аудируем:

- Каналы взаимодействия с аудиторией
- Весь контент, адресованный аудитории
- Тональность взаимодействия с аудиторией
- Наиболее успешные кейсы взаимодействия с аудиторией (рекламные кампании, посты в соцсетях, pr активности и т. д.)
- Неэффективные способы коммуникации с аудиторией



Этап 4. Проводим аудит tone of voice конкурентов

Цели — уточнить портрет целевой аудитории и узнать, как отстроиться от конкурентов.

На что обращаем внимание:

- каналы взаимодействия с аудиторией
- · контент, адресованный аудитории
- тональность взаимодействия с аудиторией
- скорость реакции
- успешные и неуспешные активности



В процессе анализа отмечаем, ГДЕ и КАК пишут конкуренты, КАКИЕ цвета и элементы оформления используют в визуалах.

Помимо прочего, анализ tone of voice конкурентов позволит выделить ошибочные и/или неэффективные теории коммуникации бренда с аудиторией, а также выявить механики, которые работают лучше всего.

Этап 5. Делаем выводы и составляем собственный tone of voice

Что у нас есть на данном этапе:

- · Сформированная идея коммуникации персоны бренда как мы себя ощущаем.
- Фактическая идентификация бренда клиентами как нас воспринимают клиенты.
- · Наш контент что мы показываем клиентам.
- · Контент конкурентов что конкуренты показывают клиентам.

Что делать теперь? — Сравнивать и определять расхождения!

- Расхождения между идеей и аудиторией
- Расхождения между идеей и контентом
- Расхождения между контентом и аудиторией

Расхождений нет — отлично, ваша задача на 99% решена! Расхождения есть? Тогда:

- Фиксируем расхождения отталкиваясь от нашей аудитории или от нашей идеи
- · Учитываем опыт и tone of voice конкурентов
- · Определяем/корректируем характеристики собственного tone of voice

Для определения характеристик можно составить карту слов, которые планируется использовать в коммуникации. Разделите по группам существительные, прилагательные и глаголы. В дальнейшем документ можно дополнять стоп-словами и примерами "как надо" / "как не надо". Важно: один бренд – одна персона – один посыл в коммуникации.

Как оценить эффективность tone of voice

Точных и быстрых метрик, которые помогают отследить жизнеспособность tone of voice, нет.

Но можно отследить косвенные показатели:

- **Рост узнаваемости** если люди узнают бренд по визуалу и тексту, значит, tone of voice работает.
- Увеличение количества упоминаний если tone of voice работает, о коммуникации с брендом захочется рассказать, сделать репосты.
- Число и общая тональность обращений если аудитории приятно общаться с брендом, она сама будет выходить на диалог: делиться опытом применения продукта, задавать вопросы, оставлять отзывы.

С помощью чего отслеживать:

- Ручной аудит входящих обращений
- · Сервисы отслеживания упоминаний (Brand Analytics, Медиалогия)
- Яндекс.Вордстат
- · Анкетирование
- Интервьюирование

Плохо работает? – Начинаем все заново!



Распространенные ошибки tone of voice

- · Копирование чужого tone of voice
- Сильное расхождение между заявленным позиционированием и фактической ЦА
- Резкое изменение голоса бренда
- Одинаковые ответы



Хотите, чтобы аудитория поняла ваш бренд? - Начните с себя!

Отсутствие понимания tone of voice внутри бренда — одна из основных проблем, справится с которой помогает руководство по tone of voice.

Примерная структура руководства:

- Портрет целевой аудитории
- Манифест бренда (ценности, миссия и пр.)
- Образ бренда
- · Характеристики TOV и карта слов
- Антипримеры и примеры текстового контента для коммуникации в различных каналах: в социальных сетях, на сайте, по телефону, почте и т. д.

Примеры удачных руководств:







Консалтинг, цифровая трансформация, интеграция бизнес-процессов, маркетинга и оргразвития



Александр Старостин

руководитель проектной команды, ведущий интернет-маркетолог

starostin@techart.ru

Релевантные услуги «Текарт»:

- Продвижение в социальных сетях
- Аудит маркетинговых данных
- Анализ конкурентов
- Создание мультимедийного контента
- Email-маркетинг
- Brand Lift
- Рекламные активности
- Управление репутацией
- Perfomance-маркетинг

+7 495 790 75 91

techart.ru

info@techart.ru

Интегрированный маркетинг и PR promo.techart.ru

Аналитика и бизнес-планирование research.techart.ru

Дизайн-бюро design.techart.ru

IT-решения и веб-разработка web.techart.ru

Фотоагентство photo.techart.ru

Работа в «Текарт» hr.techart.ru

